



# APPEL A RESIDENCE

SAISON 24/25

## INFORMATIONS

Le L.E.M. (Lieu d'Expérimentation Marionnette) lance un appel à résidence **marionnette et arts associés** pour sa saison 24/25. Installé à Nancy depuis 2014 et géré par la compagnie En Verre et contre Tout, le L.E.M. accueille depuis 2019 des compagnies en résidence et les accompagne dans leurs projets pour encourager la création, la recherche et l'expérimentation. Dans ce contexte, nous lançons pour la saison prochaine un appel à résidence qui aboutira à l'accueil de trois artistes/compagnies, quelle que soit l'avancée de leur projet, sur trois périodes dans l'année :

- Du 22 au 31 octobre 2024
- Deux résidences au premier semestre 2025

## Les espaces

**Un plateau avec une profondeur de scène de 6m, une largeur de 6m et une hauteur de 3,20m sous perches, une salle de 50 places, ainsi qu'une loge.**



## Un atelier de construction

Espace de 5x11m avec 4 établis et un peu d'outillage.



## Conditions financières

Pendant votre résidence, le L.E.M. prend en charge :

- Un forfait salaire par personne à hauteur de **750€**,
- Un forfait transport de **250€ maximum** sur présentation de justificatifs,
- Un forfait repas à hauteur de **20€** par jour et par personne.
- Possibilité de prendre en charge le **logement en direct** selon disponibilité OU un forfait pour l'hébergement de **300€ maximum** sur présentation de justificatifs.

## Informations complémentaires

Les résidences proposées sont d'une **durée de 10 jours du mardi au jeudi** avec possibilité d'arriver le lundi et de repartir le vendredi. Un regard attentif sera porté sur les projets venant d'artistes et de compagnies de la région Grand Est. Le dossier de candidature composé du présent formulaire, d'un dossier de présentation et de tous documents de communication utiles est à faire parvenir avant le **31 mai 2024** à l'adresse suivante : [assistant.prod@lelem.fr](mailto:assistant.prod@lelem.fr). Les réponses seront transmises fin juin 2024.

# DOSSIER DE CANDIDATURE

---

## L'artiste / la compagnie

Nom de l'artiste/compagnie :

Représentant légal :

Nom de la structure juridique si différente :

N° SIRET :

Forme juridique :

Code APE :

Titre du spectacle :

N° de licence :

Siège social :

Licence détenue par :

Adresse postale si différente :

Site internet :

Téléphone :

Réseaux sociaux :

Adresse mail :

## Le projet

### Responsable artistique

Nom et prénom du responsable artistique :

### Responsable technique

Nom et prénom du responsable technique :

N° de téléphone du responsable artistique :

N° de téléphone du responsable technique :

Adresse mail du responsable artistique :

Adresse mail du responsable technique :

## Le spectacle

Techniques utilisées :

Public :

- Tous publics
- Jeune public
- Autres (préciser) :

Est-ce un projet de :

- Création
- Reprise

Partenaires :

Date et lieu de création envisagée :

Autres résidences :

## Résidence

Nombre de personnes en résidence :

Noms et fonctions :

Nombre de personnes logées simultanément :

Dont nombre de couples :

Besoin d'hébergement :

Oui

Non

Période de résidence souhaitée (si plusieurs, les écrire par ordre de préférence) :

Espaces souhaités pour la résidence (plusieurs choix possibles) :

Plateau

Atelier de construction

Travail mené pendant la résidence :

Rencontre avec le public :

Aucune

Sortie de résidence

Discussion/débat

Répétition ouverte

Étape de travail

Autre (préciser) :

Besoins techniques :

## Informations complémentaires

Démarche artistique de l'artiste/compagnie :

Histoire de l'artiste/compagnie :

Autres informations utiles :

## Référent du dossier de candidature

Formulaire complété par :

N° de téléphone :

Fonction du référent :

Adresse mail :

