



Le B.A.BA #1 – Journée professionnelle

“Comment s’initie une collaboration ? Comment démarrer un projet, l’inscrire dans une réalité et imaginer ses possibles développements ?”

1er décembre 2023 à Marseille
en partenariat avec Le Marché Noir des Petites Utopies

THEMAA met en place **les B.A.BA**, un dispositif de coopération interprofessionnelle afin de répondre à un manque d’outils et d’informations constatés chez les jeunes professionnel.les des métiers dits de l’accompagnement : administration, production et diffusion. Les B.A.BA constituent un cycle de **trois journées ouvertes à tous.les professionnel.les accompagnant la création en spectacle vivant (administrateur.rices, artistes, indépendant.es, ...)** permettant de pallier au sentiment d’isolement, et de revenir sur les fondamentaux du développement et de l’accompagnement au sein des compagnies.

Sur la saison 2023-2024, ce cycle de journées abordera **les enjeux de coopération, d’accompagnement et de développement, de la genèse d’un projet artistique à la mise en œuvre d’un projet de compagnie.**

Durant la première journée de ce cycle nous nous intéresserons à la genèse d’un projet artistique et aux modalités de collaborations entre les différents membres de l’équipe (artistes, administrateur.rices et chargé.es de production-diffusion) que nécessite sa mise en œuvre. **Comment s’initie**

une collaboration ? Comment démarrer un projet, l'inscrire dans une réalité et imaginer ses possibles développements ? Cette journée propose une réflexion sur les coopérations à l'œuvre et donne des outils concrets à travers des ateliers thématiques.

PROGRAMME

9h45-10h00 : Rendez-vous devant l'entrée du Mucem

MUCEMLAB - SALLE MELTEM

Entrée basse du fort saint Jean (tour du roi René)

Plan d'accès

10h00-10h15 : Accueil Café

10h15-12h15 : Parole aux intervenant-es

► **Être à la genèse de l'accompagnement d'un projet**

par Laury Colombet chargée de production et diffusion de la Cie It's Ty Time.

► **La rencontre et la construction d'une collaboration**

par Vanina Montiel chargée de production et diffusion, et Dominique Habouzit directeur artistique de la Cie Blick Théâtre

► **Quelle(s) relation(s) les programmeur-ices entretiennent-ils avec les professionnel·les de l'accompagnement dans leur rapport au projet artistique ?**

par Laurence Méner co-fondatrice du bureau de production Les Gomères et ancienne directrice adjointe du TJP - CDN Strasbourg - Grand Est

12h15-14h00 : Pause déjeuner, inscription obligatoire

14h-16h : Ateliers

Ces temps d'ateliers seront dans la continuité des interventions du matin.

16h15-17h00 : Restitution des ateliers

18h30 : Soirée d'ouverture du **Marché Noir des Petites Utopies**

au Cinéma le Gyptis (Belle de mai) 136, rue Loubon - 13003 Marseille

Entrée libre sur inscription jusqu'au 22 novembre 2023

INSCRIPTION



Le Marché Noir des Petites Utopies

6e édition

Le festival fête ses 10 ans. Du 1er au 10 décembre, le festival mettra en avant des petites formes de marionnette et de théâtre d'objet dans une ambiance chaleureuse et intimiste. Une programmation riche et variée attend les spectateur·rices, dans les théâtres, musées, ateliers d'artistes ... au cœur de Marseille.

Infos : animatheatre.com/le-festival/

THEMAA

THEMAA - 14 rue de l'Atlas - 75019 - Paris

communication@themaamarionnettes.com

marionnettes.com

