

APPEL À PROJETS

« La Couveuse 2022-2024 »

Dispositif d'accompagnement à la création d'une première œuvre

Marionnettes / Théâtre d'objet / Formes animées

Résidences en 2022/2023
Création en 2023/2024

////////// LA COUVEUSE, C'EST...

- Un dispositif d'accompagnement à la création d'une **première œuvre** pour une équipe artistique
- **un accompagnement durant toute la période de « Mise en couveuse »** par l'ensemble de l'équipe de L'Hectare en ingénierie culturelle et artistique dans les domaines de la production, de la communication, de la médiation, et de la structuration du projet et/ou de la compagnie
- **un apport en coproduction de 8 000 €**
- **une à deux semaines de résidence au Minotaure** (Théâtre ou 3^e Volume – [cf fiches techniques](#)) ainsi que la mise à disposition de l'atelier et du parc de matériel technique
- **deux semaines de résidences à L'Echalier de Saint Agil** ([cf fiche technique](#)) dans le cadre de la coopération entre les deux structures
- **un soutien technique et un parc nomade de matériel lumière et son** (en fonction des projets, des modalités de présence de l'équipe technique et du matériel disponible)
- **la possibilité d'organiser une ouverture publique ou pro** durant les semaines de résidence.
- **Une programmation dans le cadre de « Mario en création » (mars 2024)** assortie d'un contrat de cession de préachat

////////// LE DOSSIER DE CANDIDATURE

- une lettre précisant la motivation à intégrer le dispositif de la Couveuse
- une note d'intention et un dossier de présentation de votre premier projet artistique
- un budget prévisionnel de cette première création
- une biographie du/des porteurs de projet
- tout élément visuel ou sonore pouvant aider à une meilleure connaissance artistique du projet, de l'équipe
- fiche technique ou, à minima, besoins techniques et taille du plateau envisagé

Les dossiers doivent être envoyés avant le 1^{er} juillet 2022

Après cette date les demandes ne seront pas étudiées.
Les réponses vous seront communiquées fin juillet au plus tard.

Infos et envoi des candidatures :

Mathilde Chanteur, Directrice adjointe

L'Hectare – Territoires Vendômois

8 rue César de Vendôme – 41100 Vendôme

mathilde.chanteur@lhectare.fr

02 54 89 44 23 – 07 57 67 90 71

www.lhectare.fr

////////// L'HECTARE, C'EST...

L'Hectare- Territoires Vendômois propose depuis 2002 une programmation pluridisciplinaire ouverte à toutes les esthétiques des arts de la représentation : le théâtre, la musique, la danse, l'humour, les arts de la piste, la marionnette, composent chacune des saisons de la structure. L'Hectare s'illustre ainsi par une démarche exigeante en adéquation avec sa mission de service public sur le Territoire vendômois.

Depuis 2020, **L'Hectare – Territoire Vendômois** est un **Centre national de la marionnette** en préparation avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication- DRAC du Centre, de la Région Centre-Val de Loire, du département de Loir et Cher ainsi que de l'agglomération Territoires Vendômois. L'Hectare est ainsi investi de missions importantes concernant le développement et la valorisation de ce champ artistique aux avant-gardes de la création contemporaine.

Lancé en mars 2013, le festival « **AVEC OU SANS FILS – Biennale internationale de la marionnette en Région Centre Val de Loire** » vise à faire découvrir la richesse et la diversité de tous les arts de la marionnette, avec une vingtaine de spectacles de France et d'ailleurs accueillis pendant dix jours à Vendôme et sur l'ensemble du territoire régional grâce au partenariat actif de nombreux partenaires : CDN, Scènes nationales, SCIN, Théâtres de ville et saisons culturelles.

Les années sans festival (années paires), L'Hectare organise une semaine « **Mario en création** » en mars, durant laquelle sont présentées plusieurs créations qui ont bénéficié de notre accompagnement artistique en résidence ou coproduction.