

Appel à projets

Le Théâtre aux Mains Nues et le Samovar s'associent pour mettre en lumière des formes courtes à la croisée du théâtre d'objet/marionnette et du clown, en organisant les 17 et 18 janvier 2020 deux soirées «Jeunes projets» pour lesquelles ils publient cet appel à projets.

A qui s'adresse cet appel à projets ?

Aux marionnettistes qui ont des élans clownesques,
Aux clowns qui travaillent avec un marionnettiste,
Aux clowns qui manipulent,
Aux marionnettistes que l'on dit clowns !

Contexte

A l'automne - hiver 2019 / 2020 se tiendra une collaboration à trois dimensions entre le Théâtre aux Mains nues, le Mouffetard- Théâtre des arts de la marionnette et le Samovar autour de ces deux disciplines à la marge que sont le théâtre d'objet/marionnette et le clown. Damien Bouvet sera programmé sur plusieurs spectacles par le Mouffetard et le Théâtre Dunois à l'automne 2019 et il présentera sa dernière création, *Le Passage de l'Ange*, au Samovar fin novembre.

Un échange pédagogique aura lieu en décembre entre les promotions des deux structures : Théâtre aux Mains Nues et Samovar. Il sera animé par Damien Bouvet et Franck Dinet et donnera lieu à une restitution au Théâtre aux Mains Nues le jeudi 12 décembre 2019.

En janvier 2020, ce sera le dernier volet de ce partenariat avec les deux soirées « Jeunes projets ».

Les soirées jeunes projets

Deux soirées identiques seront composées de six artistes maximum en solo, duo ou trio. L'une se tiendra au Théâtre aux mains nues le vendredi 17 janvier, l'autre au Samovar le samedi 18 janvier 2020. Les artistes sélectionné.e.s seront rémunéré.e.s sur ces soirées avec un cachet par représentation.

Candidatures

Merci d'envoyer votre candidature avec CV et synopsis du projet (en précisant la durée, qui ne doit pas dépasser 20 minutes) **avant le 1er juillet 2019** à Charlotte Weidmann :
production@lesamovar.com

Les projets devront durer 20 minutes maximum et mêler l'animation d'un objet/ d'une marionnette et le clown.

Une audition sera organisée au Samovar le vendredi 18 octobre 2019 pour sélectionner les compagnies. Pour y participer, nous vous demandons d'être disponibles le 18 octobre 2019 , mais aussi les 17 et 18 janvier 2020.