

Regard sur l'art de la marionnette en Afrique occidentale

Références bibliographiques

BEDNARZ Anita, La création chez les maîtres de marionnettes togolais, http://eprints.aidenligne-francais-universite.auf.org/338/1/La_creation_chez_les_maitres_de_marionnettes_togolais.pdf

DANAYE Kalanfèi, *Le théâtre de marionnettes et des formes animés au Togo : état des lieux et perspectives*, inédit, 2018

FRELAND François-Xavier, *Mali : Yaya Coulibaly, le marionnettiste*, 2016

GBAGUIDI Hermas, *La pratique du théâtre de la marionnette au Bénin*, inédit, 2018

GROUX Reginald, *Marionnettes du Mali*, Éditions Gourcuff Gradenigo - Montreuil sous-bois, 2007.

KOTONDI Cheick, *La Marionnette au Niger*, inédit, 2018

LIKING Werewere, *Marionnettes du Mali* Nea-Arhis - Paris (Collection Traditions Africaines), 1987

MANDE Hamadou, *La Marionnette en Afrique : actualité et perspectives d'avenir*, inédit, 2018

Marionnettes en Afrique, Coédition l'Institut international de la marionnette / L'Entretiens, 2011, Revue Puck n°18, Coédition l'Institut international de la marionnette / L'Entretiens

OLENKA Darkowska, et NIDZGORSKI Denis, *Marionnettes et Masques au Cœur du Théâtre africain*, Saint-Maur, Institut international de la Marionnette/Éditions Sépia, 1998