

LES FESTIVALS D'ÉTÉ

JUILLET

IMAGI*NIEUL « A TABLE ! »

3-4 et 17-18 juillet, Château de Nieul
 Nieul : Limousin (87)
 La marionnette invite la gastronomie.
 > www.theatre-illusia.com

LES INVITÉS DE LA BATYSSE

4 juillet, Maison Gaston Baty
 Rhône-Alpes : Pélussin (42)
 Formes et esthétiques marionnettiques
 multiples au rendez-vous.
 > www.labatysse.com

FESTAMPES ... FESTIVAL DE MARIONNETTES

8 au 19 juillet, La Ferme Estampes
 Rhône-Alpes : Le Poët-Laval (26)
 Un festival convivial dans un cadre
 bucolique.
 > www.samildanach26.wix.com

RÉCIDIVES, FESTIVAL DE MARIONNETTES ET DE FORMES ANIMÉES

10 au 14 juillet
 Basse-Normandie : Dives-sur-Mer (14)
 20 spectacles pour tous les âges.
 > www.cream-normandie.com

LES RENDEZ-VOUS MARIONNETTES

16 au 19 juillet, Musée Gadagne
 Rhône-Alpes : Lyon (69)
 Marionnettes et arts de la rue.
 > www.gadagne.musees.lyon.fr

DES MOTS DANS LES NUAGES

24 au 26 juillet
 Bretagne : Camaret-sur-Mer (29)
 Poésie, marionnette, conte
 et impromptus.
 > www.desmotsdanslesnuages.blogspot.fr

QUAND ON PARLE DU LOUP...

26 juillet au 15 août,
 Théâtre de la Grange aux Loups
 Poitou-Charentes : Chauvigny (86)
 Marionnette, conte, lecture,
 musique... dans un cadre médiéval.
 > www.loulouquozote.org

AOÛT

MIMA

6 au 9 août
 Midi-Pyrénées : Mirepoix (09)
 L'illusion au cœur du festival.
 > www.mima.artsdelamarionnette.com

AU BONHEUR DES MÔMES

23 au 28 août
 Rhône-Alpes : Le Grand-Bornand (74)
 Festival international jeune public.
 > www.legrandbornand.com

SEPTEMBRE

FESTIVAL MONDIAL DES THÉÂTRES DE MARIONNETTES

18 au 27 septembre
 Champagne-Ardenne : Charleville-
 Mézières (08)
 Le rendez-vous incontournable des arts
 de la marionnette dans le monde.
 > www.festival-marionnette.com

LES MARIONNETTES AU CHÂTEAU

12 septembre, Château de Creuse
 Picardie (80)
 Une journée réservée à l'audace
 narrative.
 > www.letasdesable-cpv.org

43 bis
 JUILLET 2015

manip

LE JOURNAL DE LA MARIONNETTE



ARTS DE LA MARIONNETTE AVIGNON 2015

Directrice de la publication : Angélique Friant // Rédaction en chef : Angélique Friant et Emmanuelle Castang // Secrétariat de rédaction : Mathilde Niegrybowski // Conception : aprim-caen.fr // Photos : DR sauf mentions

POUR DÉCOUVRIR LES FESTIVALS À VENIR À L'AUTOMNE ET RESTER INFORMÉ DE L'ACTUALITÉ DE LA MARIONNETTE TOUT AU LONG DE L'ANNÉE : www.themaa-marionnettes.com

**FESTIVAL MONDIAL
 DES THÉÂTRES DE
 MARIONNETTES**
 CHARLEVILLE-MÉZIERES
 ARDENNES - FRANCE
 18-27
 SEPT. 2015
www.festival-marionnette.com
 +33 (0)3 24 59 94 94

**MARIONNETTES
 ET
 THÉÂTRE D'OBJET**
 3^e CYCLE DE LA
 SESSION 2015-2017
 CONSERVATOIRE
 DE CLAMART
 EN PARTENARIAT AVEC LE THÉÂTRE JEAN ARP
 SCÈNE CONVENTIONNÉE
 RENSEIGNEMENTS : WWW.CLAMART.FR / 01 45 95 92 72
 CONSERVATOIRE CLAMART@GUDESINE.FR

LES SPECTACLES

JEUNE PUBLIC

CIE MARIZIBILL
LA PETITE CASSEROLE D'ANOTOLE (35')
4 au 26 juillet à 10h
Théâtre des Béliers - 04 90 82 21 07

Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole, qui se coince partout et l'empêche d'avancer. Anatole et sa casserole, est une autre façon d'être au monde, de le voir et de le regarder, une autre façon, drôle, bizarre et poétique, de le traverser.

www.compagniemarizibill.fr - Île de France

LA CIE DU ROUGE GORGE
NOISETTE
OU LE PETIT ROI DE LA FORÊT (30')
3 au 26 juillet à 10h10
Théâtre les ateliers d'Amphoux
04 90 86 17 12

Théâtre d'ombres colorées, musique et autres surprises. Noisette part explorer la forêt pour en découvrir les merveilles. À la tombée de la nuit Noisette se perd mais Monsieur l'Arbre et ses locataires vont peut-être l'aider à retourner chez lui. Création Avignon 2015.

2 à 6 ans www.compagniedurougegorge.com - Île de France

HÉLICE THÉÂTRE
LA PETITE REINE (50')
12 au 25 juillet à 10h30
Présence Pasteur
04 32 74 18 54 - 09 66 97 18 54

Six personnages pour donner à entendre six façons de vivre l'itinérance et surtout d'envisager la vie. Un processus de création singulier avec un texte commandé à l'auteure Catherine Anne et pédalé pendant un tour de France des lieux de compagnonnages marionnette.

www.helicetheatre.com - Languedoc-Roussillon

LADGY PROD
PILOUF ! D'après Philippe Corentin (35')
4 au 26 juillet, tous les jours à 10h30
Collège de la Salle - 04 32 76 20 43

Dans un univers insolite composé d'objets détournés, d'étranges animaux vont jouer au jeu du « tel est pris qui croyait prendre » en se piégeant à tour de rôle au fond d'un puits, où semble-t-il, le reflet de la Lune se serait transformé en un alléchant fromage ! Une aventure très librement adaptée par Cyrille Louge (*Rumba sur la Lune*) et Ghislaine Laglantine.

2 ans et + www.ladgyprod.com - Île de France

PIPA SOL
A PETITS PAS BLEUS (40')
4 au 26 juillet à 10h30
Théâtre de l'Arrache-Cœur - 04 86 81 76 97

Une petite chaussure décide de se détacher du pied d'un bonhomme et de vivre sa vie. D'un découpage simple, ce spectacle en odorama contient en fait une multitude d'histoires « gigognes » que l'enfant peut déchiffrer à sa guise.

www.pipasol.fr - Île de France

CIE L'EMBEILLIE MUSCULAIRE
PULL OVER (45')
5 au 25 juillet à 11h05
Théâtre la Condition des soies
04 32 74 16 49

Représentation les jours impairs. Sur scène, plus d'une centaine de pulls colorés aux matières et formes surprenantes prennent vie grâce à trois danseuses qui les détournent, déforment, détériorent pour construire des scènes cocasses et poétiques. Surgissent alors de drôles de créatures de laine ou de coton aux allures animales, végétales et minérales. Un voyage dans un paysage textile inédit.

www.embellie-musculaire.com - Île de France

LA CIE CLANDESTINE
CARTA MEMORIA (55')
7 au 25 juillet à 11h15
Festival Théâtre Enfants
04 90 85 59 55

L'homme a souvent l'impression de n'être qu'une brindille portée par les flots et les courants, malmenée par les vents et les tempêtes. Et pourtant, nous sommes tous libres et responsables de nos choix, même lorsque l'histoire s'emballa et que le totalitarisme ou le conformisme font loi.

8 ans et + www.clandestine.fr - Provence-Alpes-Côte-d'Azur

LES DANGLEFOU*
PIERRE ET LOULOU (40')
4 au 26 juillet à 11h30 et 15h
Collège de la Salle
04 32 76 20 40

Dans cette fantaisie pétillante, sans paroles, sur les musiques toniques et raffinées de Prokoviev, des marionnettes inventives et malicieuses s'expriment dans un gromolot étonnamment expressif. Elles passent allègrement du castelet à la vidéo et inversement. Les décors filmés projetés en arrière-plan nous promènent dans un univers tendre et coloré.

Bords de Scène tous les mercredis à 15h40

3 ans et + www.danglefou.fr - Poitou-Charentes

BOUFFOU THÉÂTRE *
TOI DU MONDE (45')
7 au 25 juillet à 14h30
Festival Théâtre enfants
04 90 85 59 55

Bouffou Théâtre nous invite à prendre un peu de hauteur et à nous balader sur les toits d'une ville, à la rencontre de ses habitants et des « Everest » qu'ils ont eu à gravir dans leur vie. Un monde sensible et poétique où les petits et grands tracas du quotidien sont abordés avec la souris.

« Apéro-sirap » à l'issue de toutes les représentations.

3 ans et + www.bouffoutheatre.com - Bretagne

CIE DOMINIQUE HOUDART
JEANNE HEUCLIN
LE BAZAR VILAR (45')
Les 9, 10, 15, 16, 17, 22, 23 juillet à 16h30
Villeneuve en Scène
04 90 25 45 35

L'enjeu de ce spectacle : faire découvrir Jean Vilar au jeune public. Les parents de Jean Vilar étaient merciers à Sète, dans le spectacle sont utilisés uniquement les objets de la mercerie, le fil de la vie de Vilar, la bobine de ses parents, etc.

<https://site.google.com/site/compagniehoudartheuclin/>
Languedoc-Roussillon

CIE DE LA COURTE ECHELLE ALYA*
RACONTE-MOI UNE CHAUSSURE (45')
(CENDRILLON, LE PETIT POUCKET ET AUTRES CHAUSSURES IMPARFAITES)
4 au 26 juillet à 18h
Espace Alya - 04 90 27 38 23

Une petite chaussure ordinaire voudrait rejoindre le clan prestigieux des Chaussures Importantes et Inoubliables. Elles sont célèbres, aimées et reconnues. Mais que peut bien faire valoir notre chaussure ? Comment donc arriver à intégrer ce cercle si privé des chaussures célèbres ?

Bords de Scène après chaque représentation.

www.courtecheleallya.com - Île de France

TOUT PUBLIC

CIE EMILIE VALANTIN
MOLIÈRE X 3 (50')
6 au 26 juillet à 10h
Pitt'choun Théâtre - 04 90 27 12 49

Molière x 3 est une trilogie courte de trois moments incisifs de ce répertoire fondamental : *Dandin*, *Le Médecin malgré lui*, *Le Malade imaginaire*. Molière sans afféteries, au plus près du texte, interprété par trois comédiens, manipulant successivement marottes, marionnettes à gaine et à fils. Molière en théâtre de marionnettes, c'est une évidence à savourer ou... à vérifier !

www.cie-emilievalantin.fr - Rhône-Alpes

LE MONTREUR
GAIN PARK : PALEO-SITE DE MARIONNETTES PRÉHISTORIQUES (45')
7 au 25 juillet 10h15, 11h, 11h45, 14h30, 15h15, 16h, 16h45
Festival Théâtre Enfants - 04 90 85 59 55

Le Gain Park offre le privilège de chausser une marionnette pré-historique et de s'interroger sur les origines mystérieuses de cet art ancestral. Une remontée aux sources ludique pour découvrir un village de castelets, véritable ethno-parc consacré à la marionnette... préhistorique !

5 ans et + www.lemontreur.org - Rhône-Alpes

CIE ARESKI
VAGABUNDO (45')
4 au 27 juillet à 10h30
Espace Alya - 04 90 27 38 23

Inspiré des films muets, vagabundo décrit sur un ton délicat et décalé des petits bouts de vie, avec ses moments de détresse et son lot de tendresse. « Une puissance d'évocation et d'émotion assez exceptionnelle. » France Infos « Une tendresse infinie qui subjugue petits et grands. » La Scène « Une œuvre délicate et pleine de chaleur humaine. » Midi Libre

6 ans et + www.cieareski.com - Midi-Pyrénées

THÉÂTRE DES ALBERTS
AVENUE ZÉRO (50')
3 au 25 juillet à 10h45
Fabrik' Théâtre - 04 90 86 47 81

Avenue Zéro, c'est l'instant zéro, celui où tout commence. C'est l'histoire d'une ville qui se vide. Cinq individus, perchés sur le fil de leur solitude, finiront par se regarder, se retrouver afin d'écrire une nouvelle page. Il suffit d'un souffle et la valse humaine, enfin, reprend son temps.

Vente en ligne Ticket' Off
7 ans et + www.theatredesalberts.com - Île de la Réunion

STEREOPTIK
DARK CIRCUS (1H)
19 au 23 juillet à 11h et 15h
Festival IN Chapelle des Pénitents blancs - 04 90 14 14 14

Né d'une rencontre insolite avec Pef, auteur-illustrateur, Dark Circus est un conte sur la genèse du cirque. Son slogan : « Venez nombreux, devenez malheureux. ». Avec des fusains, des feutres, du papier, des marionnettes en carton, Romain Bermond et Jean-Baptiste Maillet font émerger sur le plateau un film d'animation en direct et en musique.

7 ans et + www.stereoptik.com - Centre

LES SAGES FOUS *
CIRQUE ORPHELIN (1H)
4 au 26 juillet à 11h
Espace Roseau - 04 90 25 96 05

Dans un univers de toiles rouillées et d'objets abandonnés, deux étranges personnages s'inventent un monde aux allures de cabaret de récup' et donnent vie à d'incroyables marionnettes. Un cabinet de curiosités sans parole à découvrir en famille, une expérience visuelle incroyable aux saveurs poétiques et aux parfums oniriques. Présenté pour la 1^{ère} fois à Avignon.

Bords de Scène dans les jardins du théâtre à l'issue des représentations.
www.sagesfous.com - Québec - Canada

CIE JEUX DE MAINS JEUX DE VILAINS
JE N'AI ABSOLUMENT PAS PEUR DU LOUP ! (40')
4 au 26 juillet à 11h
Théâtre Isle 80 - 04 88 07 91 68

Voici deux contes qui ont marqué notre enfance : La chèvre de Monsieur Seguin de Daudet et Pierre et le loup de Prokofiev. Leurs morales ne nous convenant plus, nous les revisitons avec humour et cynisme. Ce spectacle invite petits et grands à sonder leurs propres peurs et interroger leurs mécanismes et leurs rôles.

www.compagnie-jeux-de-mains.org

Provences-Alpes-Côte-d'Azur

THÉÂTRE DE LA COURTE ECHELLE
MON BEL ORANGER (1H)
4 au 26 juillet à 12h
Chapeau d'Ebène Théâtre
04 90 82 21 22 - 07 86 50 64 16

Adapté du best-seller *Mon bel oranger* de José Mauro de Vasconcelos, raconte l'histoire de Zézé, un enfant pauvre qui évolue dans le Brésil des années 20. Zézé, représenté par une marionnette, devient tellement vivant qu'il nous embarque dans son monde avec ses bêtises, ses jeux, son oranger, son oiseau, ses rêves et ses cauchemars...

7 ans et + www.theatre-courte-echelle.fr - Rhône-Alpes

THÉÂTRE DE SARTROUVILLE / ESNA
HISTOIRE D'ERNESTO (55')
6 au 22 juillet à 12h
Caserne des pompiers - 04 90 84 11 52

Histoire d'Ernesto réunit sept jeunes acteurs marionnettistes issus de l'École Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette de Charleville-Mézières (ESNA), autour de *La Pluie d'été* de Marguerite Duras. Cette adaptation mise en scène par Sylvain Maurice garde les scènes principales de l'œuvre originale pour en faire ressortir l'humour, la naïveté, l'aspect clownesque, grâce à différentes techniques de manipulation.

9 ans et + www.theatre-sartrouville.com - Île de France

www.marionnette.com - Champagne-Ardenne

DES PETITS PAS DANS LES GRANDS
DE LA PORTE D'ORLÉANS (45')
4 au 26 juillet à 13h
Espace Alya - 04 90 27 38 23

En 1942, une petite fille de six ans, en visite chez sa grand-mère à Paris, s'apprête à l'accompagner, comme chaque week-end, dans la mercerie de Mme Meyer. Mais ce jour là, sa grand-mère s'étant préparée à participer activement à une action de la Résistance, la routine va peu à peu laisser place à l'extraordinaire.

Rencontres les 21 et 23 à 13h45 > voir rubrique "Rendez-vous"

10 ans et + www.despetitspasdanslesgrands.fr - Picardie

CIE PIPA SOL *
VALISES D'ENFANCE (50')
4 au 26 juillet à 13h40
Espace Alya - 04 90 27 38 23

D'après les témoignages des anciens des maisons d'enfants, une création en hommage à la force de vie de ceux et celles qui ont combattu l'intolérable.

Bords de Scène à 15h au bar de l'espace Alya

www.pipasol.fr - Île de France

LES ATELIERS DU SPECTACLE, GROUPE N+1
FROMAGE DE TÊTE (50')
9 au 25 juillet à 15h30
La Manufacture
04 90 85 12 71

Comment ça marche dans la tête quand on doute, quand on invente, quand on tourne autour d'une idée ? *Fromage de tête* explore les mécanismes de la pensée, de front. Sur un plateau comme un terrain de jeu, quatre individus émettent des hypothèses et font des expériences.

www.ateliers-du-spectacle.org - Île de France

CIE ESCALE
D'UN SOUFFLE TU CHAVIRES (50')
9 au 23 juillet à 17h30
Festival Villeneuve en Scène
04 90 25 45 35

Manipulés par les mécanismes secrets des mots, de l'amour et du pouvoir, les personnages évoluent entre étranges marionnettes et corps chimériques. Un musicien leur insuffle la vie alors qu'ils ne sont que des masques sur un théâtre de tréteaux.

www.escaletheatregeestuel.net - Centre

CIE AZHAR
MAGIC DUST (50')
4 au 26 juillet à 21h15
Espace St-Martial
04 86 34 52 24 - 06 14 22 92 38

La frontière entre l'imaginaire et le réel peut être si fine qu'il suffit parfois de franchir un portail pour accéder à un monde étrange où tout peut arriver. Ce spectacle, à la croisée du 7^{ème} art et du spectacle vivant, est une métaphore de la vie, de nos vies.

www.azhar.fr - Provinces-Alpes-Côte-d'Azur

ADO/ADULTES

COMPAGNIE À
LE CHANT DU BOUC (50')
4 au 25 juillet à 10h
Le Grenier à Sel
04 90 27 09 11

Mélangant comédiens, objets et musicien, Le Chant du bouc est une fable sur la lâcheté et le racisme, une peinture sans complaisance de gens ordinaires. Avec son humour caustique, la Compagnie à signe ici une tragédie particulièrement réjouissante autour de la figure du bouc émissaire.

www.compagniea.net - Pays-de-la-Loire

LE PONT VOLANT *
LA ROBE À L'ENVERS : EN DÉSÉQUILIBRE CONSTANT (1H05)
4 au 26 juillet à 13h45
Espace Alya
04 90 27 38 23

Écrit à partir de trois romans, ce spectacle compose une fresque délicate et sensible autour de la fragilité et de la force de l'être humain. Empruntant à la drôlerie et à la folie douce des images que fait naître le théâtre d'objets, la conteuse Elena Bosco se raconte et nous raconte.

Bords de Scène tous les jeudis à 15h, Plateau Festi.TV, Espace Alya
www.lepontvolant.fr - Île de France

COMPAGNIE À
MA FOI (35')
5 au 25 juillet à 15h20
Le Grenier à Sel
04 90 27 09 11

Ma foi s'inspire librement du *Concile d'Amour*, d'Oskar Panizza (1895). Une religieuse manipulant des objets plus ou moins catholiques, sur un autel à clavier électronique. *Ma foi* est un essai loufoque, décalé, et un office déjanté entre *Le Jour du Seigneur* et *Tex Avery*.

www.compagniea.net - Pays-de-la-Loire

CIE COUP DE THÉÂTRE
LES CHEVAUX À LA FENÊTRE (1H)
4 au 25 juillet à 18h
Collège de la Salle
04 32 76 20 43

Une allégorie grotesque sur le monde comme champ de bataille. Les marionnettes créées par Françoise Giaroli et manipulées par Jean Poirson, seul en scène, servent à merveille l'humour grinçant et iconoclaste de Matei Visniec.

www.coupdetheatre.fr - Lorraine

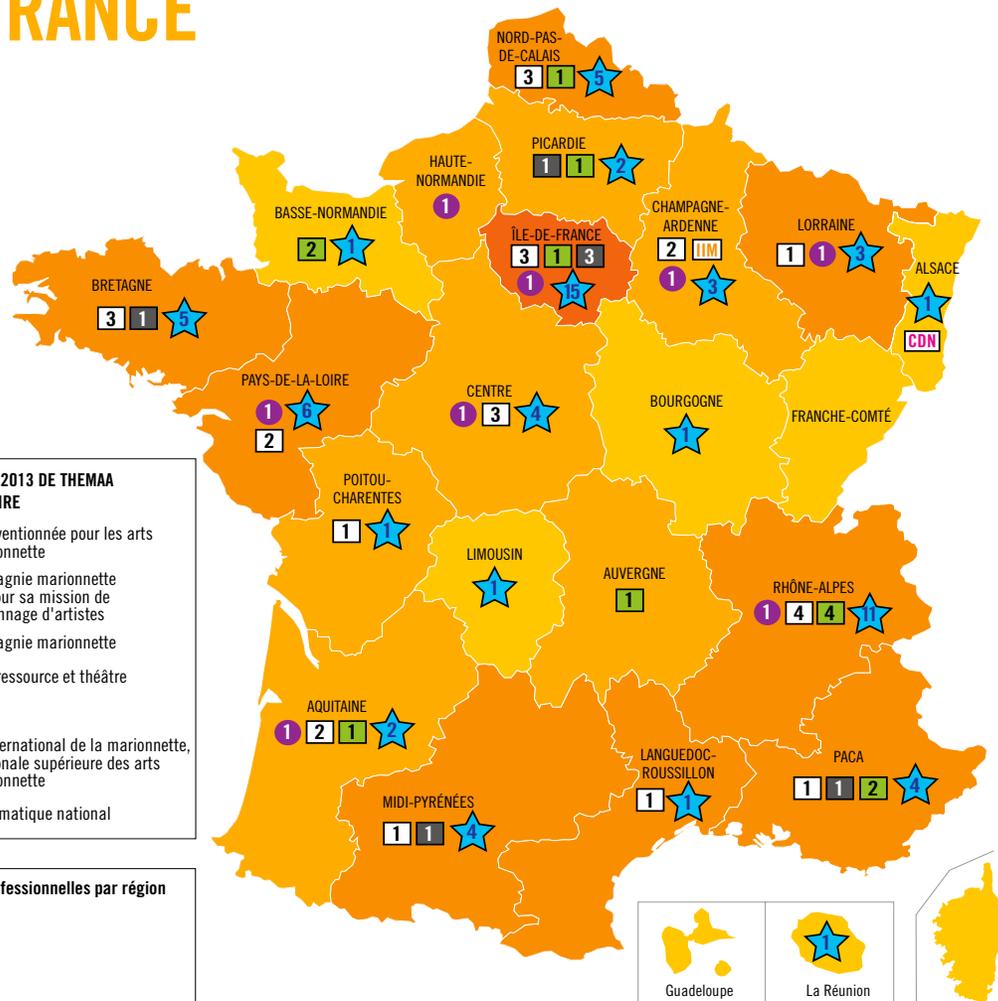
CIE COUP DE THÉÂTRE
VOIX DANS LE NOIR (3')
4 au 25 juillet 19h15
Collège de la Salle
04 32 76 20 43

Une petite forme aussi courte que cruelle sur un texte de Matei Visniec.

www.coupdetheatre.fr - Lorraine

Vous pourrez échanger avec les compagnies à l'issue des représentations*

LA MARIONNETTE EN FRANCE



- LES ADHÉRENTS 2013 DE THEMAA SUR LE TERRITOIRE**
- Scène conventionnée pour les arts de la marionnette
 - Lieu compagnie marionnette reconnu pour sa mission de compagnonnage d'artistes
 - Lieu compagnie marionnette
 - Autre lieu ressource et théâtre
 - Festival
 - Institut international de la marionnette, École nationale supérieure des arts de la marionnette
 - Centre dramatique national

- Compagnies professionnelles par région**
- 1 à 15
 - 15 à 25
 - 25 à 60
 - > 60

THEMAA

La marionnette est l'art transdisciplinaire par excellence. L'addition du talent d'artistes professionnels caractérise cet art. THEMAA y puise sa fonction représentative et se désigne comme le « Théâtre de Marionnettes et des Arts Associés ». THEMAA fédère aujourd'hui près de 300 compagnies et artistes indépendants, dramaturges, plasticiens, metteurs en scène, acteurs et amateurs de cet art... et fédère également la plupart des lieux de formation, des structures de programmation et des festivals dédiés à ce domaine. THEMAA est le centre français de l'UNIMA et est membre de l'UFISC. Cette solidarité fait de THEMAA un outil de relation et d'influence sur le territoire et auprès des partenaires institutionnels. C'est un indispensable foyer de connaissance et de reconnaissance et un organe de transmission d'informations, de rencontres et d'échanges.

Pour en savoir plus, recevoir la newsletter, *Manip* ou devenir adhérent, contactez THEMAA au 01 42 80 55 25 ou par mail à contact@thema-m Marionnettes.com

www.thema-m Marionnettes.com

RENDEZ-VOUS

18 juillet

10h – 12h30
MAGIC MIRROR DU OFF

Rendez-vous des marionnettistes à Avignon

La marionnette est l'art transdisciplinaire par excellence. THEMAA y puise sa fonction représentative et se désigne comme le « Théâtre de Marionnettes et des Arts Associés ». La rencontre en Avignon est une invitation aux retrouvailles et à l'échange pour ses 300 adhérents (structures, lieux de formation, de programmation, compagnies et artistes indépendants, marionnettistes, dramaturges, plasticiens, metteurs en scène et amateurs de cet art...). L'occasion d'échanger sur les possibilités à Avignon et sur les projets en cours.

Proposé par THEMAA

21 et 23 juillet

13h45 – 14h45
ESPACE ALYA – AMPHITHÉÂTRE

Quand l'Histoire entre en scène

A l'issue de la représentation du spectacle « De la porte d'Orléans », une rencontre/débat est proposé avec l'historien Masai Mejjaz et la metteure en scène Audrey Bonnefoy. Une occasion de découvrir ou d'approfondir les événements historiques abordés dans cette pièce qui se déroule à l'époque où la population française vivait sous le joug de l'occupation allemande dans la peur, la manœuvre, la manipulation psychologique et la survie. L'occupation, la résistance et la place des femmes seront plus particulièrement abordées ainsi que le parti pris artistique d'un traitement marionnettique.

Proposé par la compagnie « Des Petits Pas dans les Grands »

LES RENDEZ-VOUS DE L'UFISC

L'Ufisc - union fédérale d'intervention des structures culturelles - qui rassemble 17 organisations professionnelles de différents champs artistiques et culturels, proposera différents rendez-vous thématiques pendant le festival :

» Les perspectives de la réforme territoriale pour et par les lieux intermédiaires
15 juillet - 14h30 – Cloître Saint Louis, ISTS, salle de commission 1
Organisé avec la coordination nationale des lieux intermédiaires et indépendants

» Accompagnement des compagnies : les enjeux de la coopération et des gouvernances collectives
16 juillet - 14h30 – Cloître Saint Louis, ISTS, atelier théâtre
Organisé avec Opale - CRDLA Culture

» Direction artistique, artiste intervenant : Création, résidence, transmission...
17 juillet - 11h – Cloître Saint Louis, ISTS, atelier théâtre
Animée par le Synavi

» Droits, diversité et solidarités : quelle construction de nos coopérations ?
17 juillet - 14h30 – Cours du Cloître Saint Louis

PLUS D'INFORMATIONS sur ces rencontres sur le site de l'Ufisc
www.ufisc.org // contact@ufisc.org

EXPOSITION

A bras le corps, la marionnette et nous

6 au 22 juillet (sauf 10 et 17) - La Caserne des pompiers

> Proposée par : l'Institut International de la Marionnette / ESNAM en complicité avec la compagnie L'Ateuchus et Mike Alvarez. ENTRÉE LIBRE



Cette exposition propose photographies et marionnettes ponctuées de paroles de lycéens. Elle a été conçue comme un miroir tendu aux Carolomacériens pour les interroger sur leur relation intime à ces marionnettes si présentes dans leur ville. Elle s'articule autour du film *Je est un autre, cet autre est un objet de je(u)* issu d'une résidence de La compagnie L'Ateuchus au lycée Armand Malaise, du spectacle *Entre moi et je* de Mike Alvarez, et des recherches des étudiants de l'ESNAM sur la figure du double.

> Producteur : IIM / ESNAM
Présentée dans le cadre de Champagne-Ardenne en Avignon, avec le soutien de la Région.

<https://expoabraslecorps.wordpress.com/> / www.marionnette.com

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS DE LA MARIONNETTE
ÉTABLISSEMENT SOUS TUTELLE DU MINISTÈRE DE LA CULTURE

Concours d'admission du 21 au 31 mars 2016

11^e PROMOTION : 2016-2019

Date limite d'inscription : 29 janvier 2016



INSTITUT INTERNATIONAL DE LA MARIONNETTE
7 place Winston Churchill - F - 08000 Charleville-Mézières
Tel. +33(0)324337250 - institut@marionnette.com
www.marionnette.com