



Spectacle de danse et marionnettes ...A partir de 2 ans

TINTAMARRE & Boudeficelle présente *Lune es-tu?*

Création 2020

Un spectacle de danse et marionnette...à partir de 2 ans

....et...

Un atelier /spectacle pour un groupe d'enfants... de 6 à 10 ans.

L'Histoire

Loupiote vit et s'amuse dans la lune. Mais là-haut, rien ne va plus...

Depuis que, dans le miroir d'eau de la grande planète bleue, la Lune a entrevu une autre lune, elle n'est plus la même... ça la turlupine... ça l'obnubile...



Il faut absolument la lui décrocher ! et c'est Loupiote qui sera de corvée... Du grand champ des étoiles, jusqu'aux prairies salées du fond de l'océan, Loupiote, la petite lune un peu myope cueille en tourbillonnant, surprises, sensations, et émotions...



La trame est une adaptation du « Garçon de la lune » du danois Ib Spang Olsen. Le texte, réduit au minimum, entrelace la comptine « Promenons-nous dans les bois » et un court poème de Jean Tardieu « La même néant ».

Pour habiller ce parcours d'images poétiques, Saint-Saëns nous prête son « Carnaval des animaux ».

Du toit du ciel, jusqu'au fond de la mer, l'histoire s'écoule du haut vers le bas. C'est le prétexte à un voyage au pays des émotions premières ...
Tout doux... mouillé... coucou...
Tomber... voler... nager... funambuler... et tout au bout du voyage : un miroir !
Où se réfléchit la question sérieuse de la découverte et de l'acceptation de soi-même.



Transmettre

Nous proposons aussi un Atelier/Résidence/Spectacle pour des enfants 6 à 10 ans. Cette formule associe les enfants à la manipulation du spectacle. Très souple, elle permet d'ajuster son éventail de propositions au temps imparti, à la quantité d'enfants, au projet d'école ... Nous pouvons accentuer la recherche théâtrale, nous focaliser sur le chant, le son, le texte, favoriser le bricolage ou les impliquer de manière plus légère ...

Teaser du spectacle :

<https://www.youtube.com/watch?v=fd7BlwD2pTw&feature=youtu.be>

Tintamarre et boudeficelle

Au fil des tournées, festivals et escapades à l'étranger, des estrades de villages aux planches millésimées des Scènes Nationales, Tintamarre et boudeficelle raconte des histoires. Si la forme des spectacles diffère (gaine, théâtre noir, conte, ombre, danse), chacun à sa manière explore l'univers symbolique de la marionnette pour poser les questions que les enfants partagent avec les grands.



Equipe de création :

Auteur, décor, marionnettes et mise en scène : Myriam Leger

Jeu: Imaya Santander ; Myriam Leger

Collectif artistique de la reprise du spectacle et des ateliers :

Myriam Leger ; Imaya Santander ; Myriam Douhi ; Bernard Leboeuf ; Christelle Melen

Bande son - Lumières : Myriam Leger et Gabriel Bosc

Voix de la Lune : Myriam Douhi

Mise en mouvement : Laetitia Escalier

Communication - Diffusion: Laurence Bloch

Contact: Laurence Bloch/Teotihua

teotihua@hotmail.com 06 81 40 18 93

<https://tintamarreboudeficelle.wordpress.com>

Licence d'entrepreneur du spectacle cat 2 n°1033037

Crédit photo et conception graphique : Philippe Taka