

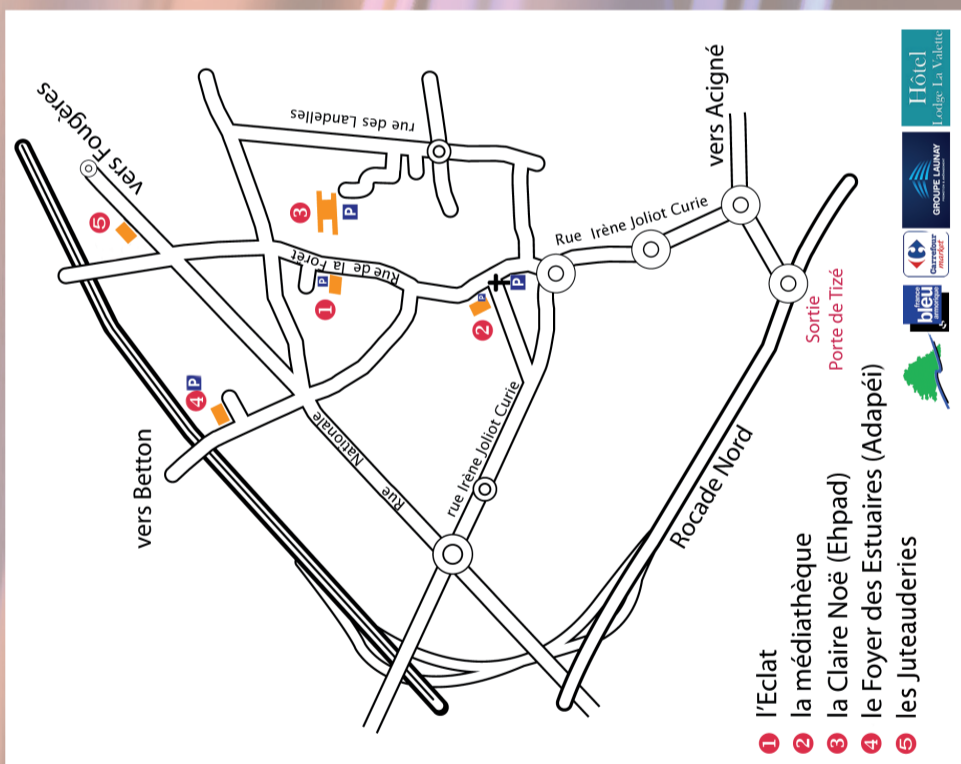
Festival Des arts de la Marionnette Manimagine

THORIGNÉ-FOUILLARD

3 10 février 2019

Calendrier

	L'Eclat	Ehpad La Claire Noë	Foyer des Estuaires	Médiathèque
dimanche 3/02	CUBIX 15h30 Théâtre sans toit			
lundi 4/02	Un petit poucet 14h30 Cie Gros Bec			The Border Cie Automne 2085 9h - 10h30 - 13h45 - 15h Parking de la médiathèque
mardi 5/02			Cendrillon 17h30 Scopitone et cie	The Border Cie Automne 2085 9h - 10h30 - 13h45 - 15h Parking de la médiathèque
mercredi 6/02	La véritable histoire du terrible Barbe-Noire Cie Niclounivis 9h15 - 10h30 - 15h			
jeudi 7/02	Chat/Chat 9h - 10h30 - 16h45 Cie Zapoï			
vendredi 8/02				Smysl Kura (Chichensense) 20h30 Waxwing Theater (République Tchèque)
samedi 9/02	Acterna 20h30 Théâtre du mouvement	Cendrillon 15h Scopitone et cie		
dimanche 10/02	La feuille blanche 16h Cie Tenir Debout			



Plan de situation des lieux de spectacles

Tarifs:

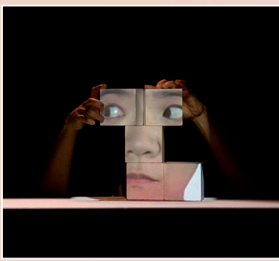
- Normal enfant : 6 €
- Normal adulte : 8 €
- Réduit adulte/enfant : 5 € (bénéficiaire RSA, minima sociaux, gratuité bus, carte Sortir et étudiant)
- Tarif famille : 39 € (achat groupé de 6 billets)
- Groupe : 5 € (minimum 10 personnes + 1 accompagnateur gratuit).

Flashez-moi pour plus d'infos.



Les spectacles commencent à l'heure, merci d'arriver 15 mn avant le début de la séance. Aucune entrée ne sera possible après le début des spectacles.

Réservations fortement conseillées
Mairie de Thorigné-Fouillard - 02 99 04 54 54
manimagine@thorignefouillard.fr



CUBIX

Comptines visuelles et jeux de mains augmentés à partir de 4 ans

Tout part d'un jeu de cubes, jeu de notre enfance se prêtant à toutes les métamorphoses. CUBIX conjugue avec brio manipulation et technologie numérique, dans un dialogue ludique et poétique entre cubes et projections vidéos. Laissez-vous surprendre par votre capacité à créer des images à partir de choses très simples.

L'Éclat - Dimanche 3 - 15h30

Théâtre sans toit

Ce n'est pas l'histoire du Petit Poucet de Charles Perrault que tout le monde connaît. Dans un espace inédit et dépouillé qui se renouvelle au gré des mouvements des objets et des sources lumineuses, des images invitent chaque spectateur à se raconter l'histoire de « son » Petit Poucet. Dans un décor sonore et musical singulier naissent des paysages, des personnages et des émotions à travers le dessin naïf, le théâtre corporel, la manipulation d'objets et de marionnettes.

L'Éclat - Lundi 4 - 14h30

UN PETIT POCUET



Cie Gros Bec

Théâtre multiforme à partir de 6 ans



Cie Automne 2085

THE BORDER

Conte écologique à vivre en caravane à partir de 6 ans

The Border, un mur infranchissable, divise la planète : d'un côté, un despote règne sur un univers urbanisé et pollué, de l'autre un petit peuple qui vit de cueillette, d'énergies renouvelables et de recyclage. Conçu comme un album jeunesse, alternant les partitions contées à deux voix et les manipulations marionnettiques à quatre mains, les marionnettes évoquent avec humour, fantaisie et légèreté un futur inquiétant, mais qui laisse encore un espoir de changement.

Parking médiathèque - Lundi 4 et mardi 5
9h, 10h30, 13h45 et 15h

CENDRILLON

Théâtre d'objets tout public à partir de 4 ans

Savon noir, vinaigre blanc, bicarbonate et eau de javel : Cendrillon a autant de produits que de tâches à effectuer dans son nouveau foyer. Heureusement, sa marraine la fée (du logis) va l'aider à atteindre son rêve : rencontrer le prince charmant et devenir cette ménagère de moins de 50 ans dont tous les médias parlent. Cette Cendrillon complètement déjantée manie avec autant de dérision les codes du conte que les objets qui l'entourent.

Foyer des Estuaires - Mardi 5 - 17h30
Ehpad La Claire Noë - Samedi 9 - 15h



Scopitone et cie



Cie Niclounivis

LA VÉRITABLE HISTOIRE DU TERRIBLE BARBE-NOIRE

Marionnettes, théâtre et objets à partir de 4 ans

À bord d'un simple tonneau, la Mitraille, un ancien matelot nous raconte comment Barbe-Noire le Pirate a coulé son propre navire pour déjouer une mutinerie. Cet étonnant tonneau, tour à tour fameux trois-mâts, île aux crânes ou repaire de pirates n'a pas fini de vous surprendre !

L'Éclat - Mercredi 6 - 9h15, 10h30 et 15h

CHAT/CHAT

Spectacle à voir et à toucher de 6 mois à 4 ans

Chat Noir et Chat Blanc vous présentent Chat Gris ! Chut... il dort, il rêve, il grandit... Chat-chou, chats-mots, il est prêt à explorer le monde à travers cinq tableaux visuels dans une ambiance sonore jouée en direct. Le voyage se prolonge par une exploration de cinq tapis d'éveil qui reprennent l'univers du spectacle, moment libre d'échanges et de partages entre les petits, les artistes et les accompagnateurs.

L'Éclat - Jeudi 7 - 9h, 10h30 et 16h45



Cie Zapoi



Waxwing Theater
(République Tchèque)

SMYSL KURA (Chickensense)

Marionnettes et masques à partir de 10 ans

Inconsciente de ce qui va lui arriver, une poule picore une poignée de grains sur un vieux billot. De l'autre côté de la ville, un chevalier vieillissant part à la recherche de sa fortune. Tour à tour comique, touchant et cruel, ce spectacle original prend des allures de conte de fées moderne qui juxtapose théâtre, musique en direct et fragments de texte.

Auditorium de la médiathèque
Vendredi 8 - 20h30

AETERNA

Danse, marionnette et musique pour adultes et ados à partir de 12 ans

Elle est la fille. Elle est la mère. Elle est la fille et la mère. Trois générations. Deux ancêtres regardent le monde comme il va. Entre mère et fille, le fil tendu de la tendresse, le cycle des naissances à l'infini. Elles rient. Elles ont tout leur temps. Elles nous parlent de transmission et du temps qui passe, à travers différents langages artistiques qui se répondent : mouvement dansé ou théâtral, musique jouée en direct, figures masquées et formes animées, marionnette anthropomorphe.

L'Éclat - Samedi 9 - 20h30



Théâtre du mouvement



Cie Tenir Debout

LA FEUILLE BLANCHE

Manipulation de papier à partir de 5 ans

Comme elle est encore blanche tout est possible. Dessin, découpage, pliage. La feuille est le terrain de jeu. La manipulatrice, joue, danse et fabrique. Des paysages prennent forme : mer, forêt, montagne. Une silhouette apparaît. Debout sur la feuille. La feuille blanche. Corps, formes, matières et couleurs forment et transforment l'espace scénique par le jeu de manipulation et d'un corps en mouvement. Suspendu à ses mains, le spectateur est invité à découvrir des histoires, des images, des voyages...

L'Éclat - Dimanche 10 - 16h