



Le Vaisseau

Lieu de création au Centre de Réadaptation de Coubert

// Appel à candidatures

// Résidences 2018

Le Vaisseau est une fabrique artistique dirigée et développée par la compagnie Vertical Détour au sein du Centre de Réadaptation de Coubert. Nous lançons un appel à candidatures pour accueillir quatre équipes artistiques en résidence pour une période de deux semaines minimum, comprise entre janvier et décembre 2018.

// Le Vaisseau

La fabrique artistique du Vaisseau est née en janvier 2016.

Les activités du Vaisseau se déploient sur plusieurs axes :

- l'accueil en résidence d'artistes et équipes artistiques de spectacle vivant, en mettant à leur disposition des espaces, du temps et des moyens pour mener leurs projets de création.
- le développement d'activités culturelles et artistiques avec les patients, leurs familles et les personnels du Centre de Réadaptation.
- l'organisation d'évènements publics ouverts à tous sur le site du Centre de Réadaptation.
- la mise en valeur du patrimoine et des héritages architecturaux et naturels particulièrement riches du parc de Coubert.

La compagnie Vertical Détour est conventionnée par la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France et le Conseil Régional d'Île-de-France. Elle est accueillie en résidence au Centre de Réadaptation de Coubert, et soutenue par la DRAC Île-de-France et l'ARS Île-de-France dans le cadre du programme *Culture et Santé*.

+ d'infos sur le Vaisseau : www.levaisseaufabrique.fr

// Conditions d'accueil

> Situation géographique du Vaisseau

Le Vaisseau est situé au sein du Centre de Réadaptation de Coubert, en Seine-et-Marne.
Adresse : D96 – Route de Liverydy 77170 COUBERT.



> Espaces :

- Mise à disposition d'un espace de travail artistique.

Deux espaces possibles :

- **Théâtre** / plateau de 12m x 12m, en légère pente (<1%), à 1m de hauteur.
/ hauteur sous perches : 6,50m.
/ possibilité de faire le noir. Implantation lumière fixe.
/ Connexion Internet.



- **Studio de danse** / plateau de 10m x 10m
/ salle lumineuse, grandes baies vitrées.
/ Pas d'accroches possibles.
/ Pas de connexion Internet.



> Technique :

Un accompagnement technique est assuré sur les périodes d'entrée et sortie de résidence (montage / démontage). Le matériel technique du Vaisseau est mis à disposition des compagnies accueillies, selon la disponibilité (*fiche technique sur demande*).

Les conditions techniques du Studio et du Théâtre ne permettent pas d'envisager une création lumières (pas de système de levage à demeure).

> Repas / logement / transports:

Le Vaisseau ne prend pas en charge la restauration pour les compagnies accueillies.

Les équipes pourront accéder aux restaurants collectifs du Centre de Réadaptation (entre 8€ et 10€ le repas), ainsi qu'à un espace repas (micro-ondes, réfrigérateur et vaisselle sont mis à disposition).

A ce jour, le Vaisseau ne propose pas de logement.

L'accès en transports en commun étant difficile (première station de RER à environ 15 km), il est indispensable que l'équipe soit véhiculée.

> Apport financier :

Dans une politique de soutien à la création artistique, la fabrique artistique du Vaisseau coproduira les spectacles accueillis en création et versera à chaque équipe un apport financier en coproduction de **3 000 €**. Ce montant pourra être révisé si des solutions de logement sont apportées par le Vaisseau.

> Accompagnement – actions artistiques :

Les équipes artistiques seront accompagnées durant leur temps de résidence par la coordinatrice des activités de la Fabrique, notamment pour l'accueil logistique, le lien avec l'équipe du Centre de Réadaptation et la mise en œuvre de temps de rencontre avec les publics.

// Dossier de candidature

Les conditions pour candidater sont les suivantes :

- > Vous êtes un.e artiste / un collectif / une compagnie dans le domaine du spectacle vivant.
- > Votre projet de recherche ou de création nécessite une période de travail de 2 semaines minimum entre janvier et décembre 2018.
- > Vous proposez une ou plusieurs occasions de rencontre avec les patients et les personnels du Centre de Réadaptation, distincte ou incluse dans votre période de résidence.

Une attention particulière sera portée aux projets mettant en jeu des écritures contemporaines.

Votre dossier doit comporter :

- > La fiche de renseignements ci-jointe
- > Un dossier de présentation de votre projet artistique
- > Une présentation de l'artiste / des artistes / de la compagnie / du collectif..
- > Une fiche technique (même provisoire)
- > Un budget de production (même provisoire)

Vous pouvez aussi joindre si vous le souhaitez :

- > des visuels / vidéos / enregistrements sonores pouvant documenter le projet proposé

Vous pouvez adresser vos candidatures jusqu'au **15 juillet 2017**. Si votre dossier est retenu, nous vous proposerons une rencontre et une visite du lieu **au mois de septembre 2017**.

L'accueil en résidence au Vaisseau fera l'objet d'une convention de résidence et de coproduction établie entre la Compagnie Vertical Détour / Le Vaisseau, et l'équipe accueillie.

Modalités d'envoi :

- Afin de simplifier le traitement des dossiers reçus, merci d'envoyer uniquement des informations qui concernent le projet en cours de création.
- Envoi des documents en format PDF
- Pas de lien de téléchargement

Dossier à envoyer par mail à : vaisseau@verticaldetour.fr

// Fiche de renseignements

Nom de l'artiste / de la compagnie :

Adresse :

Mail :

Téléphone :

Site Internet / Page Facebook:

Numéro SIRET :

Nom du projet :

Premier projet de l'artiste / de la compagnie / du collectif : **OUI // NON**

Discipline artistique dominante :

Période(s) de résidence souhaitée(s):

Avancement du projet, étape travaillée au Vaisseau :

Date et lieu envisagés pour la création :

Coproducteurs et partenaires envisagés et/ou engagés sur le projet (préciser) :

Nombre de personnes présentes pendant la résidence (préciser les fonctions) :

Pourquoi souhaitez-vous effectuer cette résidence au Vaisseau ?

Besoins en terme d'espace et de technique (dimensions du plateau, hauteur...) :

Quelle(s) rencontre(s) avec les publics du Centre et/ou du territoire proposez-vous ?
(Atelier, répétition publique, filage, projection de film, lecture...)