



COMPAGNIE
EMILIE VALANTIN



STAGE DE CONSTRUCTION
DE MARIONNETTES

STAGE DE CONSTRUCTION DE MARIONNETTES

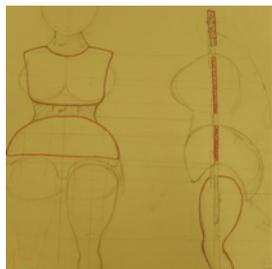
du lundi 20 au vendredi 24 août 2018

PRÉSENTATION

Cette session sera consacrée à la construction d'un corps de personnage (entre 50 et 80 cm maximum).

Le même type de montages permet soit la manipulation sur table, soit la manipulation "par au-dessus" -fils et tringles-, avec quelques variantes faciles à prévoir.

CONTENU DU STAGE



Lundi 20 août : Croquis préparatoire face et profil. Sculpture rapide d'une ou deux têtes (sculpture "par ajouts" et empapiétage de surface) à la proportion définie par le croquis.

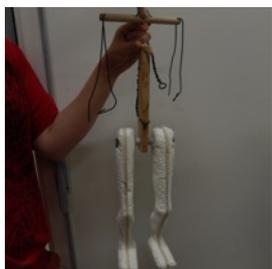
Mardi 21 août : Sculpture et construction du corps (bois, cuir, quincaillerie, PVC, etc.). Sculpture des jambes : différentes articulations de hanche ; jambes raides ou articulation aux genoux.



Mercredi 22 août : Montage de la tête selon type de manipulation. Etude facultative de la marotte à tiges avec gâchette de tête.

Jeudi 23 août : Préparation d'accrochage des bras et étude des prix de revient.

Vendredi 24 août : Ergonomie de la manipulation : croix de contrôle pour fils et tringles, ou poignées (les plus discrètes possible) pour la manipulation sur table.



Remarque : Comme il n'y a pas de temps dans ce stage pour étudier la fabrication des mains, la Compagnie fournira les exemplaires de mains nécessaires selon les dimensions des personnages. Les têtes seront sculptées en polystyrène extrudé -technique rapide-, pour permettre l'étude des montages proposés.



Chaque stagiaire pourra entreprendre une, voire deux constructions, selon ses capacités et sa rapidité d'exécution, pour être en mesure de les mener à bien en une semaine !

Les stagiaires restent en possession de leurs travaux, en souhaitant qu'ils leur soient directement utiles, et qu'ils puissent les reproduire.

INFORMATIONS PRATIQUES

Dates

Du lundi 20 au vendredi 24 août 2018

Durée totale

35 h

Lieu de formation

Compagnie Emilie Valantin – Espace Aden - 15 Rue du Travail – 07400 LE TEIL

Intervenant

François Morinière constructeur responsable de l'atelier depuis 16 ans (voir créations de la Compagnie et CV sur www.cie-emilievalantin.fr).

Public concerné

Cette formation est destinée aux professionnels du spectacle vivant : marionnettistes, comédiens, danseurs, et à tout praticien de la scène, soucieux de préciser et d'améliorer leur maîtrise de la construction de marionnettes.

Pré-requis : Avoir une pratique de la scène et/ou de l'atelier d'accessoires, de costumes ou de marionnettes.

Nombre de stagiaires

Maximum de 8 stagiaires

Emploi du temps

De 9h30 à 12h30 puis de 13h30 à 17h30.

Conditions financières

Le prix du stage est de 400€ HT soit 480 € TTC.

Un prix préférentiel sera réservé aux "anciens" déjà venus en stage à la Compagnie (300 € HT, soit 360 € TTC).

Possibilité de prise en charge AFDAS, Pôle Emploi..., nous contacter.

Contact

Lisanne Lagourgue - Tél : 04 75 01 17 61 - Email : communication@cie-emilievalantin.fr

Compagnie Emilie Valantin - 15 Rue du Travail - 07 400 LE TEIL - France

CIE EMILIE VALANTIN

Direction artistique
Emilie Valantin

Comédiens
Jean Sclavis
Pierre Saphores
Alexandra Ré
Claire Harrison-Bullett
Séverine Chasson
Paul Canel
Francisco Cabello

Musiciens
Elie Granger
Rémy Deck

Atelier
François Morinière
Sandra Chuilon

Régie générale
Gilles Richard
Gilles Drouhard

Diffusion
Serge Chastan

Administration
Lisanne Lagourgue

Compagnie Emilie Valantin
Tel : +33 (0)4 75 01 17 61
compagnie@cie-emilievalantin.fr
www.cie-emilievalantin.fr

