

Balabille et Bilabulle



Une petite forme spectaculaire pour les Petits (à partir d'un an et demi) à base de contes, de marionnettes et d'objets.

Dans un dispositif scénographique très simple fait d'un assemblage de ballons, de balles et de boules grandes et petites très colorées en laine feutrée, une conteuse/marionnettiste raconte des histoires aux tout petits en sollicitant leurs sens.

C'est une grand-mère, dans son atelier : plutôt que coudre des vêtements à ses petits-enfants, elle leur fabrique des histoires et les leur transmet comme des petites bulles de rêves.

À partir de ce décor tout en rondeur naîtra un personnage, façonné en direct, très simplement devant les enfants. Une balle deviendra tête, une autre ventre, des billes pour les yeux, etc. D'autres personnages surgiront de la même façon et ils prendront vie au gré des rencontres. Ils se transformeront et joueront entre eux et avec ce qui les entoure, le monde, la terre, le soleil, la lune.



C'est à partir des formes que les histoires s'inventent. Nous les avons imaginées en pensant à de petits enfants, à ce qui les attire, à ce qui les amuse et à ce qui retient leur attention. Il s'agit d'histoires simples et visuelles racontées avec peu de mots, en langage imaginaire et avec les formes en mouvement, les couleurs et les sons. Chaque enfant pourra s'imaginer l'histoire qui lui plaira.



Le dispositif très simple pourra être installé dans toutes sortes de lieux, et les enfants y seront à l'aise le temps du spectacle, et suffisamment en sécurité pour jouer en douceur ensuite avec les objets qui auront été mis en jeux.

Des ateliers seront proposés à la suite des représentations : les enfants accompagnés de la marionnettiste pourront jouer à leur tour et inventer ou balbutier de toutes petites histoires, et cela dans le respect des règles sanitaires actuellement en vigueur.

Par les temps qui courent il est plus important que jamais de permettre aux enfants de développer leur sens du toucher.



Conception et jeu : Violaine Roméas, marionnettiste.

Pour voir son itinéraire : <http://violaine-romeas.org/>

Regard extérieur : Monique Scheigam, marionnettiste, metteure en scène.

Elle a travaillé entre autres pendant de longues années avec la Cie Philippe Genty, avec la Cie Françoise Pillet, avec Bernard Sultan et également aux Guignols de l'info.

Musique :

Hervé Bourde. Diamine. Pierre Favre ensemble.

Estelle Jacques. Jacques Stibler.



Compagnie « Le fil des formes »

2185 Route d'Ausson

26150. Die.

Tel : 06 04 47 15 70

Violaine.romeas@gmail.com

<http://violaine-romeas.org/>

Soutenu par



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

