

L'ARCHIPEL DE CHIMÈRE

UN PARCOURS SENSORIEL AUTOUR DU SPECTACLE *PETITE CHIMÈRE*

CIE LES VOYAGEURS IMMOBILES



Depuis plusieurs créations que nous adressons aux tout-petits, nous avons constaté l'importance du visuel et du sonore, mais aussi du toucher. Nous voyons bien qu'ils peuvent être attentifs, mais pas trop longtemps, c'est pourquoi nos spectacles ne durent que 20 mn. Mais nous sentons également que nous pourrions encore passer un peu de temps ensemble.

Quand nous avons proposé à nos petits spectateurs de venir sur scène à la fin des spectacles *Le bruit des couleurs* et *Touche à touille* pour toucher les décors, les accessoires, essayer les costumes, nous avons pu mesurer à quel point l'immersion est importante pour eux. C'est aussi en touchant, en manipulant, en caressant, en tapant que les enfants appréhendent notre travail.

Si, avec nos spectacles, nous proposons une parenthèse poétique tout en douceur, avec ce parcours sensoriel nous souhaitons prolonger cet échange en permettant aux enfants de s'approprier et de s'immerger dans notre univers.

Nous avons donc imaginé un parcours de plusieurs îlots (3 à 7 selon les lieux d'accueil) qui mettent en jeu des éléments présents dans le spectacle : les costumes, les décors, la bande son, les personnages/ animaux, le jeu, la douceur, l'harmonie des couleurs, la variété des tissus, les livres en lien avec l'histoire ou les thèmes abordés...

Les enfants sont invités à venir toucher, écouter, caresser, se rouler dedans, se cacher, se transformer.





DESCRIPTIFS DES 7 ILOTS

DÉGUISÉ EN PAS TOI

Déguisements de poissons, canards, oiseaux à disposition. Tu peux même te déguiser en chimère !

FABRIQUE TA CHIMÈRE AVEC DES CUBES

Cubes de mousses recouverts de tissus avec les images des animaux du spectacle. Toutes les formules n'ont pas encore été trouvées ! A toi de jouer !

CACHE CACHE TOI DANS LES DÉCORS

Reconstitution des décors du spectacle à l'échelle des enfants. Manipule les décors, amuse-toi et amuse les autres !

COIN DOUDOUILLET

Tu te sens fatigué, l'envie de te lover, de te rouler dans la matière ? Ici tu peux te faire plaisir : fanions pour les yeux, doudous pour les câlins, coussins pour petits nids douilletts. Le tout avec les tissus du spectacle !

L'ÎLE AUX ZANIMAUX

La mer tout autour, une île, un arbre au milieu et des zanimaux qui n'attendent que toi pour vivre des zaventures.

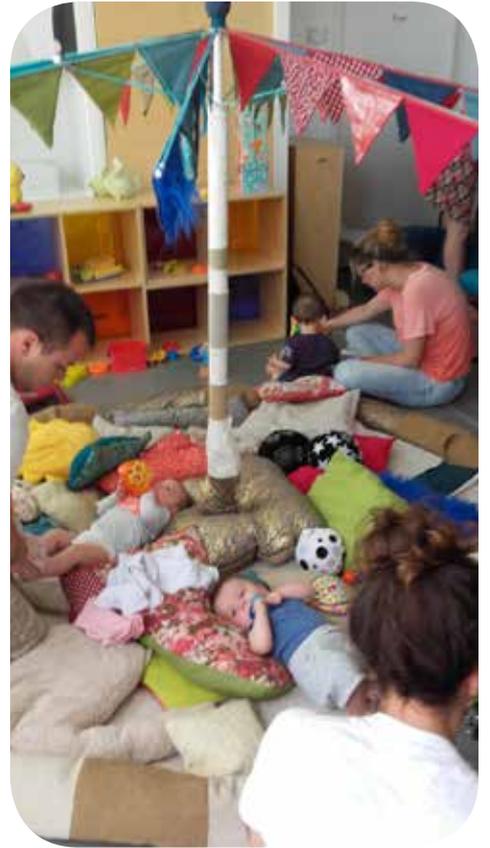
LA BIBLI

Lis, regarde et touche les livres qui nous ont inspirés ou qui résonnent avec le spectacle.

ÉCOUTE LA ZIC DU PESTACLE

Mets donc un casque, installe-toi bien, ferme les yeux et écoute !

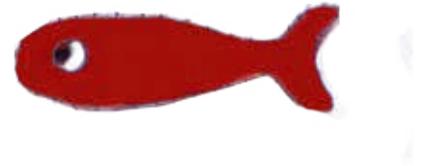




QUESTION PRATIQUE

- * 3 à 7 îlots : tapis de 2m/2m environ
- * Temps d'installation : à partir de 2h
- * Espace minimum : 50m²
- * Nécessité d'une prise de courant
- * à partir de 400€ /jour
- * L'espace dédié doit être dégagé, mais nous pouvons nous adapter à certaines contraintes. Nous appeler pour voir ensemble ce qui est possible de faire.

COMMENT ÇA SE PASSE ?



En accès libre, sous le regard bienveillant des organisateurs

Les enfants sont libres de choisir par où commencer.

Les adultes accompagnants peuvent laisser les enfants cheminer comme ils l'entendent et rester dans l'observation (des coussins sont à disposition pour s'asseoir) ou participer et profiter de ce moment d'échange. Un enfant peut explorer chacun des îlots comme ne rester que sur un seul s'il lui faut plus de temps pour l'explorer.

Ce parcours peut être proposé en amont du spectacle comme une introduction ou en aval comme un prolongement.

Il doit être avant tout un moment de plaisir, de partage et d'échange entre les enfants, avec les adultes, mais doit aussi permettre aux enfants qui le souhaitent de rester dans leur bulle de rêveries solitaires.

Possibilité de visites accompagnées

Une dame est là pour accueillir petits et grands en musique. Elle les guide dans l'exploration de l'archipel : leur montre, les invite, les incite à entrer, à oser toucher, se rouler dedans, jouer avec, écouter, regarder... Chaque enfant peut être accompagné par un adulte qui saura partager cet instant de découvertes uniques. Nous proposons 1/2h par groupe de 20 à 40 personnes (enfants et adultes compris) selon le nombre d'îlots et nous pouvons assurer 4 visites par jour.

Sur cette base, tout reste ouvert à la discussion avec chaque organisateur.

CONTACT



Cie Les Voyageurs Immobiliers
10 Bd Jean Jaurès - 31250 Revel

DIFFUSION/PRODUCTION
Stéphane Barel
06 95 03 15 56
voyageursimmobiles@gmail.com

ARTISTIQUE
Magali Frumin
06 75 35 11 03
magali.voyageurs@gmail.com

voyageurs-immobiles.com
facebook.com/cievoyageursimmobiles